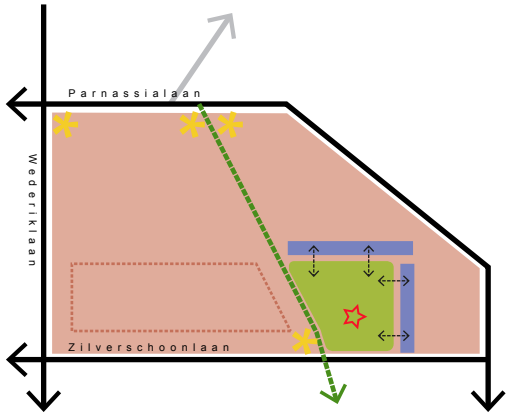


1. Rondom het Scheepswrak

Hoofdopzet
Woongebied 'Rondom het scheepswrak' ligt ingeklemd tussen vier lanen en is gelegen rond de archeologische vindplaats, park Het Waterschip. Deze plek wordt omarmd door bebouwing die een ruimtelijke relatie met de locatie zoekt. Een breuklijn, die geaccentueerd wordt met bijzondere accenten, zorgt voor een heldere verbinding vanuit de lanen naar het park.
Voor het hele gebied gelden een aantal kenmerken die de samenhang waarborgen. De Zevensterstraat biedt extra vrijheid in materiaalkeuze.



schets hoofdopzet Rondom het Scheepswrak
(voor legenda zie bijlage)

Stedenbouwkundige doelstellingen
Spelregels
- Hoofdopzet: Stedenbouwkundige opzet conform schets hoofdopzet.
- Situering: Bebouwing direct langs park 'Het Waterschip' krijgt een formele rooilijn en zorgt voor omarming van het park. Woningen gaan een relatie aan met het park. Alle gebouwen staan haaks op of evenwijdig aan de straat.
- Korrelgrootte: Kleine korrel in lanen en woonstraten, grote korrel langs archeologisch scheepswrak
- Erfafscheidingen: Bebouwing en erfafscheiding langs park Het Waterschip ontwerpen als representatieve voorzijde. In de lanen krijgen woningen aan de voorzijde een gebouwde stenen tuinmuur (60 cm hoog). Erfafscheidingen in overige straten geconditioneerd. Zie kaart erfafscheidingen voor toepassingslocaties en specificaties.

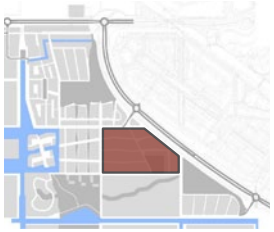
Welstandscriteria
Uitstraling/thematiek
De sfeer is rustig, met donkere aardtinten. De bouwstijl is een traditionele vormentaal, niet historiserend.

Massa en vorm
- Conform algemene welstandscriteria
- De hoofdvorm van woningen aan park Het Waterschip zorgt voor een relatie op het park of het water, bijvoorbeeld door keuze van nokrichting of kapvorm.
- Dakvorm is vrij

Gevelaanzicht
- Conform algemene welstandscriteria
- Gevels openen zich naar de lanen en park Het Waterschip.
- Gebouwen mogen geen blinde gevels aan de straatzijde hebben.

Bebouwingsaccenten
- De op de kaart aangeven locaties met een (✳) kennen een nadrukkelijke expressie in gevelopbouw en/of in massaopbouw (hoekoplossing).

Materiaalkeuze, kleurgebruik en detaillering
- De hoofdmassa overwegend uitvoeren in het materiaal metselwerk in een donkere aardtint, conform kleurenpallet 'Rondom het scheepswrak'.
- Schuine daken worden afgedekt met pannen of leien, in een grijstint of in zwart. Geen glimmende pannen of leien toepassen.
- In Zevensterstraat is de materiaalkeuze vrij. De hoofdmassa overwegend uitvoeren conform kleurenpallet, schuine daken uitvoeren in een grijstint of in zwart



1. Rondom het Scheepswrak

Wensbeeld
De basis voor dit woongebied is een rustige sfeer met een traditionele bouwstijl in donkere aardtinten.
In dit gebied staat de bouw van het eigen huis centraal, hierdoor ontstaat ruimte voor zelfbouw, samenbouwen en kleinschalige projectontwikkeling. De uitdaging in dit gebied is om iedere woning anders te ontwerpen, waarbij de verschillende woningen samen een eenheid vormen.

De lanen als landschappelijke dragers worden met fraaie bomenrijen enigszins formeel ingericht. Door dit sterke raamwerk is er veel ruimte om een grote variatie in woningontwerpen mogelijk te maken. Het wensbeeld is dat de bebouwing ondergeschikt is aan het groen en dat de woningen onderling op verschillende afstanden van de straat worden geplaatst (informele rooilijnen) zodat de bebouwing een organisch gegroeide indruk maakt. Om het individuele en dorpse karakter van de bebouwing te benadrukken worden de woningen bij voorkeur met de smalle kant aan de straat geplaatst en voorzien van een zadeldak (dwarskap).

Binnen de interieurs zijn woningen met diverse dakvormen mogelijk, bij voorkeur traditionele dakvormen zoals zadeldaken en schilddaken. Het wensbeeld is het clusteren van één dakvorm per woonstraat, zodat iedere straat een eigen identiteit krijgt.
De wens is dat de woningen overwegend worden uitgevoerd in een ruwere metselsteen. Dit geeft het gebied een warme uitstraling. Daarnaast is er ruimte om metselwerk te combineren met natuurlijke materialen en een duurzame uitstraling zoals houten rabatdelen.
In de Zevensterstraat streven we naar innovatieve ontwerpen met vrijheid in (dak)vorm en toepassing van materialen.

Het project rondom park 'Het Waterschip' accentueert de bijzondere plek bij de archeologische vindplaats van het schip. Hier is de opgave om een uitzonderlijk gebouw te realiseren met een collectieve uitstraling, die deze bijzondere openbare ruimte omarmt.



referentiebeelden



referentiebeelden



referentiebeeld bebouwing rondom het scheepswrak